REVISTA QUINZENAL
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

RODRIGO

NA IDADE DA PEDRA

Abril Jovem
2054
R$ 2,10

ISSN 0104-3404
770104 340005 02054 6
CÓD. 0002

QUADRADINHOS PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

NA IDADE DA PEDRA

Abril Jovem
2054
R$ 2,10

CÓD. 0002
ISSN 0104-3404
02054

DISTRIBUÍDO POR BUENA VISTA INTERNATIONAL

•WALT DISNEY PICTURES APRESENTA•

O CORCUNDA DE NOTRE DAME

O MAIS LINDO SUCESSO DO ANO

©DISNEY

A nova paixão dos meninos não é nenhum video game.

28/06 NOS CINEMAS.

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

PRÉ-HISTÓRIA EM QUADRINHOS II

ZEH E O VULCÃO

BELEZA!

ZEH! NES-TOHR! DESCOBRI O SEGREDO DE FAZER FOGO!

LEGAL, PEH-DRÃO!

E COMO SE FAZ?

B 960044 - ZC 2054/1

EU ESFREGO ESTE PAUZINHO EM OUTRO, PONHO MATINHO SECO E...

IAAUU...

IH! TÁ ACONTECENDO ALGUMA COISA LÁ FORA!

© DISNEY

OLHA SÓ, PEH-DRÃO! PARECE QUE AGORA TODO MUNDO TEM FOGO!

MAS, PELO JEITO, NÃO ESTÃO SATISFEITOS!

UAAI!

APAGA! APAGA!

UÉ... PEDRAS DE FOGO? DE ONDE VEIO ISSO?

O SÁBIO AH-FOHN-SIHN DESCEU DA GRANDE MONTANHA! TALVEZ ELE SAIBA!

TRAGÉDIA! CATÁS-TROFE!

UM VULCÃO ESTÁ LANÇANDO PEDRAS DE FOGO PRA TUDO QUANTO É LADO!

DESCEU DA GRANDE MONTANHA SÓ PRA AVISAR SOBRE O VULCÃO?

NÃO! DESCI POR-QUE A GRANDE MONTANHA *É O VULCÃO!*

OLHA ELE LÁ!

HUM... PAROU UM POUCO!

É! MAS VAI CONTINUAR! EU SEI!

EI, SÁBIO, O ROCHA VAHZ TÁ CHAMANDO PRA REUNIÃO!

DEPOIS...

...E O MAIS CERTO É NOS MUDARMOS! O QUE PENSA A RESPEITO, SÁBIO?

É MAIS FÁCIL TAPAR O VULCÃO!

COMO?

HÃ... SABE SE ALGUÉM JÁ INVENTOU A *ROLHA*?

?!

PODE SER UMA BOA IDÉIA!

É! MAS QUEM VAI LÁ TAPAR?

ORA, VAMOS VOTAR! O MEU VOTO VAI PARA O *ZEH!*

EU?!

POR QUE EU?

VOCÊ É O MAIS CORAJOSO DE *SHUR-UH-PIHTAH!* E, SE NÃO FOR, TODOS O CHAMARÃO DE *COVARDE!*

É! SE NÃO FOR, SERÁ UM COVARDE!

E EM SHUR-UH-PIHTAH NÃO HÁ LUGAR PARA COVARDES!

O ZEH É COVARDE?

QUEM É ZEH?

VIU, ZEH? SE NÃO FOR, SERÁ EXPULSO DE SHUR-UH-PIHTAH! EH, EH...

PA-PAI!

SOBROU PRA VOCÊ, ZEH! AH, AH!

E AÍ, O QUE VAI FAZER? IH, IH!

NÃO LIGA, ZEH! MOSTRA PRA ELES!

TÁ BOM! EU VOU! MAS COM UMA CONDIÇÃO!

QUAL?

LOGO...

Ô ZEH, QUE HISTÓRIA É ESSA DE AJUDANTES?

NÃO TEMOS NADA COM ISSO!

EU TAMBÉM NÃO TINHA!

E EU SÓ ESTOU INDO PORQUE QUERO MINHA GRANDE MONTANHA LIVRE DESSAS PEDRAS DE FOGO!

QUE CAMINHO É ESSE QUE ESTAMOS FAZENDO?

É O CAMINHO MAIS SEGURO! EU SEI!

O SÁBIO SABE! CUIDADO COM O TRONCO!

EPA! N-NÃO É TRONCO!

GRRRuu

AAH!

(GLUP!) VAI NOS PEGAR!

SÁBIO, VOCÊ SABE TUDO E NÃO SABIA QUE TINHA TIRANOSSAURO POR AQUI?

SABIA! SÓ QUE NINGUÉM ME PERGUNTOU ANTES!

GRRR...

TLOC!

ZUUUM!

BONG!

O PEH-DRÃO ACERTOU O BICHO COM A ROCHA!

VAMOS SAIR LOGO DAQUI!

POUCO DEPOIS...

VAMOS DAR UM TEMPO! TÔ CANSADO! (PUF!)

NÃO FALTA MUITO!

PUXA! ESSE VENTO QUENTE REPENTINO ME DEIXOU COM CALOR!

MAS AQUI NÃO TEM...

BUFF!

SANTA IDADE DA PEDRA!

BUF!

ESTAMOS QUASE NA BORDA DO VULCÃO!

DEPRESSA! ATRÁS DAQUELA ROCHA!

ATRÁS? PREFIRO IR PRA CIMA!

BUF!

TROM! TROM! TROM!

SE SEGURA QUE LÁ VEM A FERA!

AAII!

TUOM!

BRUM!

BRUM!

IH! A PEDRA CAIU NO VULCÃO!

THOOM!

BELEZA! CONSEGUI TAPAR O VULCÃO!

CONSEGUIU? ORA, A "TEORIA DA ROLHA" É MINHA!

GENTE... E O PEH-DRÃO?

ÔÔÔÔÔÔÔÔÔ... ÔÔÔÔÔÔÔÔ...

Ô LOUCO! TÁ MONTADO NO TRICERÁTOPS!

NÃO ESQUENTA! LOGO UM DOS DOIS CANSA! VAMOS DESCER!

TRUM!

TRUM!

EI! OLHEM SÓ ISTO AQUI!

BEM QUE PODIA EXISTIR SÓ DESCIDA, NÉ?

GÊNIO! TÁ FAZENDO CURSINHO COM O SÁBIO, É?

!

O QUE É, SÁBIO?

SEI LÁ! MAS NÃO ESTAVA ASSIM ANTES!

E QUE FUMAÇA É ESSA SAINDO DA FENDA?

COMO ESQUENTA! VOU EMAGRECER DE TANTO SUAR!

HEIN?

HUM...

ASSIM...

ZEH, O PROBLEMA DO VULCÃO FOI RESOLVIDO E VOCÊ AINDA SE DEU BEM!

É, ROH-ZIHN!

SAUNA DO ZEH EMAGRECIMENTO MANTENHA-SE EM FILA

SAUNA DO ZEH 5 MINUTOS 15 LASQUEIRAS

DÁ PRA FATURAR ALGUMAS LASQUEIRAS!

HUMPF! QUE OUSADIA COBRAR DE MIM!

ZEH, E O PEH-DRÃO?

AH, ELE ARRUMOU OUTRO NEGÓCIO ALÉM DA PEDREIRA!

ELE DOMOU O TRICERÁTOPS E AGORA, OLHA SÓ!

UM PASSINHO À FRENTE, POR FAVOR!

PASSEIO DE TRICERÁTOPS 5 LASQUEIRAS

FIM

Concordamos com a Minnie:

Mickey

É DEMAIS!

Ele é corajoso, simpático, esperto, companheiro e suas aventuras são as mais emocionantes e divertidas! REVISTA DO MICKEY. Todo mês, novas histórias esperam por você nas bancas. Faça como a Minnie, escolha o Mickey.

Abril Jovem

© DISNEY

Walt Disney

Zé Carioca

A PSICOLOGIA INFANTIL ENTRA EM CAMPO

PEGA, ZICO!

ZZZ RONC!

TUM!

BELO PASSE!

B 960033 - ZC 2054/2

CRASH!

HÃ? O QUÊ? COMO? ONDE?

EI! POR QUE NÃO VÃO BRINCAR LÁ FORA?

TÁ CHOVENDO, TIO!

VOCÊS QUEBRARAM A CÓPIA DE UM VASO MUITO VALIOSO! JÁ PRO CASTIGO!

MAS, TIO, FOI SEM QUERER!

NÃO QUERO SABER! PRO CASTIGO!

O CASTIGO NÃO, POR FAVOR!

JÁ!

BUÁÁÁÁÁ!

QUANDO PERCEBEREM QUE ESTOU COM A RAZÃO, ELES PARAM DE CHORAR!

BUÁÁÁ!

BUÁÁÁ!

UMA HORA DEPOIS...

BUÁÁÁ!

PUXA! AINDA ESSA CHORADEIRA?

SERÁ QUE FUI SEVERO DEMAIS COM ELES?

TOC! TOC!

MENINOS!

DESLIGA AÍ? O TIO TÁ NA PORTA!

PLA

BUAÁÁ...

TÓIM! DÓIM! DÓIM!

ESCONDE ISSO E FAZ CARA DE TRISTE!

HÃ? AH, SIM!

QUEM É?

AH, É O TIRANO DO TIO ZÉ! (CHUIF!)

ZICO, NÃO DEIXA ELE ME BATER!

PLA

BATER? MAS EU NUNCA ENCOSTEI UM DEDO EM VOCÊS!

SEMPRE TEM A PRIMEIRA VEZ, NÉ?

E ANTES QUE ISSO ACONTEÇA, RESOLVEMOS SAIR DESTA CASA! (CHUIF!)

SAIR DAQUI? MAS PRA ONDE VOCÊS IRIAM?

PRA ALGUM LUGAR ONDE AS CRIANÇAS SEJAM TRATADAS COM CARINHO!

IH, IH!

QUE EXAGERO! EU SÓ FIQUEI BRAVO PORQUE ERA UM VASO DE ESTIMAÇÃO!

NÓS VAMOS ARRANJAR UM EMPREGO E COMPRAR UM VASO IGUAL!

CACO POR CACO!

ADEUS, TIO!

DESCULPA POR TUDO, VIU?

NÃO! VOCÊS NÃO VÃO DAR UM PASSO ALÉM DA PORTA!

TUDO BEM! A GENTE SAI PELA JANELA!

TÁ, TÁ! EU PEÇO DESCULPA! ERA UM VASO BARATO... E NEM BONITO ELE ERA!

O VASO FOI SÓ UM MOTIVO! SENTIMOS QUE SOMOS UM PESO NAS SUAS COSTAS!

NÃO FALEM ASSIM! EU ADORO VOCÊS!

FAÇO QUALQUER COISA PRA QUE FIQUEM AQUI!

QUALQUER COISA?

E ASSIM...

...A TV PODE IR PRA COZINHA...

TIO, ONDE VOCÊ GUARDA OS PINCÉIS?

PINCÉIS? O QUE VOCÊS VÃO FAZER COM TINTA?

MARCAR O CAMPO, ORA!

AH, NÃO! VOCÊS JÁ ESTÃO ABUSANDO!

VAMOS, ZECA! NÃO SUPORTO UM TIO SEM PALAVRA!

NEM EU!

O.K.! EU MOSTRO ONDE ESTÃO OS PINCÉIS!

DEPOIS...

E AÍ, TÁ BOM?

MEIO TORTO, MAS PASSA!

LEGAL! SOMOS OS ÚNICOS MENINOS DA VILA COM UM CAMPO DENTRO DE CASA!

MINHA SALA!

DEMAIS!

AGORA VAMOS CHAMAR A TURMA!

TURMA? AQUI DENTRO?

FICA FRIO, TIO! SÃO SÓ DEZ OU VINTE!

GLUP!

UMA HORA DEPOIS...

PRIII!

FINALMENTE!

MENINOS, PAROU A CHUVA! QUE TAL JOGAREM LÁ FORA?

AQUI TÁ LEGAL!

O JEITO É DEIXÁ-LOS À VONTADE! AFINAL, EU FIZ UM TRATO...

CHUT!

PRIIII!

TOM!

VOU TIRAR UMA SONECA LÁ NO QUARTO DELES!

PRECISO CONHECER MELHOR OS MENINOS PRA SER UM TIO MELHOR!

AI!

GONG!

O QUE É ISTO?

TAÍ A CHANCE DE DESCOBRIR QUE TIPO DE MÚSICA ELES GOSTAM!

BUUU! BUÁÁÁ! BUUU!

QUE MÚSICA ESTRANHA! PARECE CHORO!

CHORO?!

ZICO! ZECA!

(GLUP!) CONHEÇO ESTE TOM DE VOZ!

PESSOAL, RETIRADA ESTRATÉGICA!

DEPOIS...

PEDRÃO, LEGAL VOCÊ DEIXAR A GENTE SE ESCONDER DO TIO ZÉ AQUI!

É SÓ ATÉ ELE SE ACALMAR!

MAS TOMEM CUIDADO COM O VASO! É UMA CÓPIA DAQUELE QUE O ZÉ TEM NA SALA!

fim

WALT DISNEY

Zé Carioca

ORAS, PIPOCAS!

MOTORISTA, FALTA MUITO?

QUE NADA, SÔ! É UM TIRINHO DE ESPINGARDA!

TRANSUAI

B 960031 - ZC 2054/3

UM TIRINHO... DIGO, CEM QUILÔMETROS DEPOIS...

PRIMO ZÉ CARIOCA! FEIS BOA VIAGE?

ZÉ QUEI-JINHO! TINHA QUE MORAR TÃO LONGE ASSIM?

LONGE AQUI? AQUI É PERTO! LONGE É O RIO DE JANEIRO, UAI!

E DESPOIS, COM ESSES MEIO DE TRANSPORTE MODERNO, A GENTE NEM SENTE A VIAGE!

NÃO SENTE MESMO, TÁ TUDO DORMENTE! AI! UI!

AGORA, INTÉ O MEU SÍTIO, VAI SÊ BELEZURA! NÓIS VAMO DE TÁXI!

TÁXI!

TÃO VENO? O POGRESSO FINARMENTE CHEGÔ INTÉ AQUI!

POIS É!

E FINARMENTE, DIGO... FINALMENTE...

PRIMO, CADÊ A SUA CABRA?

E-ELA NUM TÁ MAIS PUR AQUI! BUAÁÁÁ!

ELA MORREU?

NÃO! (CHUIF!) PERCISEI VENDÊ PRA PAGÁ PARTE DAS DÍVIDA! (CHUIF!)

VOCÊ TÁ DEVENDO MUITO?

UMA GRANA ARTA!

FIZ UMA DOIDERA E COMPREI ESSE *RADINHO DE PIA* E ESSE RELÓGIO QUE ACENDE!

E FIQUEI SEM A MINHA GABRIELA! *BUAÁÁÁÁ!*

CALMA, ZÉ QUEIJINHO! NÓS ESTAMOS AQUI PRA AJUDAR!

ISSO NÃO QUER DIZER QUE A GENTE TENHA GRANA PRA EMPRESTAR! EH, EH, EH!

PRA FALÁ A VERDADE, PERCISO DA AJUDA DOCEIS É NA ROÇA DE MIO!

TRABALHO?! PENSANDO BEM, POSSO TENTAR DESCOLAR UMA GRANINHA LÁ NA VILA! EH, EH!

A GENTE TE AJUDA, SIM!

QUIBÃO! EU MOSTRO ONDE É A ROÇA!

NESTOR, VOCÊ SABE QUE ISSO É CONTRA OS MEUS PRINCÍPIOS!

DEIXA DE ONDA! O PRIMO É SEU!

ÓIA QUE BELEZA! PRANTEI A MONTANHA INTERA!

?!

OS PEZINHO TÃO MEIO MIRRADINHO... MAIS COM A AJUDÁ DOCEIS PRA MOIÁ, LOGO ELES TÃO *GRANDÃO... BUNITÃO!*

AÍ EU COIO, VENDO NA VILA, PAGO MINHAS DÍVIDA E PEGO A GABRIELA DE VORTA!

VOCÊ PRETENDE VENDER TUDO ISSO LÁ NA VILA?

É CRARO! ISSO AÍ EU VENDO EM DOIS DIA!

A TURMA DEVE GOS-TAR UM BO-CADO DE PIPOCA!

PIPOCA?!

TEM CERTEZA, NESTOR?

O AFONSINHO TEM UNS PÉS NO FUNDO DA CASA DELE!

O VENDEDOR DE SEMENTE ME TAPEÔ!

NÃO DÁ PRA LEVANTAR UMA GRANI-NHA COM MILHO DE PIPOCA?

TARDE!

NUM DÁ! AQUI VENDE QUEM CÓIE ANTES!

PUR CAUSA DE UM RADINHO E UM RELÓGIO, FIQUEI SEM A MINHA GABRIELA! *BUÁÁÁ!*

HUM...

PRIMO, SÓ TEM UMA SAÍDA PRA SUA SITUAÇÃO... VOCÊ TEM UMA CORDA?

JÁ ENTENDI! VOU PEGÁ ELA!

ZÉ, NO QUE VOCÊ TÁ PENSANDO?

JÁ VAI VER! ME AJUDA A ARRANCAR AS TÁBUAS DESTA CERCA!

TÁBUAS?

ADEUS, MUNDO CRUER!

?

AHHH!

AHHH!

TÁ MALUCO? NÃO FAÇA ISSO!

NOSSA! OCÊ QUASE ME MATA DE SUSTO!

QUE IDÉIA FOI ESSA?

ARA! OCÊ MANDÔ EU PEGÁ A CORDA...

NÃO É NADA DISSO! DESCE DAÍ!

UAI! INTÃO NO QUE OCÊ TÁ PENSANO?

SURPRESA! ME ARRUMA UMA CAIXA DE FÓSFOROS!

FORFE? TAQUI! MAIS O QUE OCÊ...

VOCÊS JÁ VÃO VER! AFASTEM-SE!

?

!

VAI PÔR FOGO NA PLANTAÇÃO?!

FICOU CADUCO!

ZÉ, POR QUE FEZ ISSO? DO JEITO QUE TAVA, ELE AINDA PODIA COMER AS PIPOCAS!

NÃO ESQUENTEM! O PRIMO VAI FICAR RICO!

FSSSS!

POP! POP! POP! POP! POP!

QUE BARULHO É ESSE? METRALHADORA?

NÃO! SÃO AS PIPOCAS ESTOURANDO!

POUCO DEPOIS...

PRONTO, ZÉ! VOCÊ TEM UMA MONTANHA DE PIPOCA! O QUE O PRIMO FAZ COM ISSO?

USA AS TÁBUAS DA CERCA E A CORDA, UAI!

NESTOR, O PRIMO ZÉ TÁ REGULANO BEM DA CACHOLA?

TENHO MINHAS DÚVIDAS!

?!

LÁ VOU EU!

IIAHUU!

EITA! NUM É QUE O DANADO TEVE UMA BOA IDÉIA?!

ESQUI PIPOCA! SÓ O ZÉ MESMO!

ASSIM...

COMO TÁ INDO, ZÉ?

O ZÉ QUEIJINHO FOI COMPRAR A GABRIELA DE VOLTA!

ESQUI PIPOCA R$ 1,00

DIAS DEPOIS...

PRIMO, NUM QUÉ MEMO LEVÁ A GABRIELA PRA PASSÁ UNS TEMPO NO RIO CÊ?

NÃO, OBRIGADO! FICA PRA PRÓXIMA! ADEUS!

TCHAU!

E ENTÃO...

MOTORISTA, FALTA MUITO PRA CHEGAR NO RIO?

FARTA SÓ MAIS UM *CADINHO*, UAI!

fim

WALT DISNEY

AS MEMÓRIAS DO AMADEU

AMADEU! CHEGUEI!

TUMP!

TROUXE AS COMPRAS!

UÉ... ELE ESTÁ LÁ FORA!

F/JM 95236C - ZC 2054/4

EI, AMADEU!

S-SIM...

O QUE FAZ AÍ?

ESTOU PENSANDO!

UM SER TÃO EXCEPCIONAL COMO EU NÃO DEVIA DESAPARECER...

E DAÍ?

RESOLVI DEIXAR UMA MARCA SOBRE A TERRA!

VOU FAZER UM FILME SOBRE A MINHA VIDA!

NÃO!

SIM... GRANDES CENÁRIOS NATURAIS, ASTROS E ESTRELAS...

MILHARES DE FIGURANTES... EFEITOS ESPECIAIS DE PRENDER A RESPIRAÇÃO!

E TEM MAIS... HÃ? PATETA?

PATETA! CADÊ VOCÊ?

AQUI, AMADEU!

TÁ FAZENDO CONTA?

CLARO! CENÁRIOS... ESTRELAS E ASTROS...

...FIGURANTES... EFEITOS ESPECIAIS...

PRONTO... DÁ ALGUNS *MILHÕES!*

QUÊ?!

CARO, NÉ?

DEMAIS!

BONG!

TANTA GRANA ASSIM ME DÁ TONTURA!

IAC! SE LIVROU DE UMA BOA!

SE LIVROU... UM *LIVRO!*

PATETA, VOCÊ É UM AMIGÃO!

?

VOU ESCREVER O LIVRO DA MINHA VIDA!

VAI SE CHAMAR AS *MEMÓRIAS DO AMADEU!* EM DEZ VOLUMES!

NA MANHÃ SEGUINTE...

MMH...

FOM! FOM!

POXA! O QUE É ISSO?

COMPUTADORES LTDA.

DEVE HAVER ALGUM ENGANO!

COM LICENÇA!

COM LICENÇA!

COM LICENÇA!

SIM... INSTALEM TUDO AQUI!

?

AMADEU! QUE PARAFERNÁLIA É ESSA?

POSSO LIGAR?

LIGUE!

COMPUTADOR, IMPRESSORA A LASER... TUDO!

O EQUIPAMENTO DO ESCRITOR MODERNO!

MAS... E O TALENTO PRA ESCREVER?

ORA, VOCÊ CONHECE ALGUÉM MAIS TALENTOSO DO QUE EU?

BLAM!

AGORA, COM LICENÇA! MINHA OBRA ME ESPERA!

NÃO QUERO SER INCOMODADO!

SEREI BEM ORIGINAL! BEM... LÁ VOU EU!

"NA PRIMAVERA, PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA..."

HOTEL

"...EU ME SENTIA CANSADO..."

"TALVEZ POR CAUSA DO TEMPO CHUVOSO EM LOS ANGELES..."

"OU ENTÃO ERA CANSAÇO MESMO! E..."

TOC! TOC!

SIM?

SOU EU! COMO VAI SUA HISTORINHA?

HISTORINHA, NÃO! OLHA LÁ COMO FALA!

E NÃO VAI... SE VOCÊ NÃO PARAR DE ME INTERROMPER!

AAHHH! APAGOU TUDO!

DROGA DE MÁQUINA! DEVOLVA O MEU TEXTO!

BAM! BAM! BAM! BAM! BAM!

MELHOR EU DAR O FORA!

GLUP!

BUM!

PIFOU TUDO...

VAI DESISTIR?

NADA DISSO! NÃO DESISTO NUNCA!

VOU VOLTAR AOS MÉTODOS ANTIGOS!

LÁPIS E PAPEL?

EXATO!

DE VOLTA AO PASSADO PARA TER O FUTURO QUE EU MEREÇO!

RISC! RISC!

"ERA UMA NOITE DE LUA CRESCENTE... E EU CAMINHAVA PELAS RUAS DE MONTE CARLO..."

"QUANDO, DE REPENTE, EU A VI..."

PRINCESA NADIR!

"SEU TAPETE VOADOR ESTAVA ATRASADO E, ATRAÍDO PELA SUA BELEZA, EU PASSEI A SEGUI-LA..."

"...POUCO LIGANDO PARA OS OBSTÁCULOS.."

BO NG!

"AÍ O TELEFONE TOCOU..."

TELEFONE?

QUE TELEFONE?

TRIM! TRIM!

AH, SIM... O TELEFONE!

TRIM! TRIM!

ALÔ... AH! É O PATETA... O QUE VOCÊ QUER?

ESTOU NO BOLICHE... NÃO QUER VIR JOGAR?

NÃÃO! ESTOU TRABALHANDO!

GRUNF!

CLANC!!

HUM... VOU RECOMEÇAR!

"ENTEDIADO DA VIDA, EU RESOLVI PARTIR PARA AS MONTANHAS..."

"DEIXAR A CIVILIZAÇÃO QUE ME ABORRECIA..."

"E ENFIM COMUNGAR COM A GRANDIOSA NATUREZA, ONDE EU FICARIA PARA SEMPRE..."

AHHH! QUE AR PURO!

(CHUIF!) QUE CHEIRO É ESSE?

OH! DEIXEI A CAFETEIRA NO FOGO!

!

EI! O QUE FOI?

NADA! TUDO BEM COM VOCÊ?

TUDO... GANHEI NO BOLICHE!

E VIM VER SE VOCÊ TINHA NOVIDADES!

TENHO...

VOU ESCREVER *CONTOS* CURTOS!

SERÁ MAIS FÁCIL DE FAZER!

VOCÊ QUE PENSA!

O TRABALHO CRIATIVO É O MESMO!

JÁ ACABOU?

NÃO... AINDA NEM COMECEI... EU NÃO CONSIGO!

A PÁGINA EM BRANCO ESTÁ ME ANGUSTIANDO!

VOCÊ NÃO FEZ NADA?

NADINHA!

NEM UMA LINHA!

POBRE AMADEU!

PRONTO!

NÃO?

SIM!

ACABOU?

É SÓ UMA AUTOBIOGRAFIA RESUMIDA... QUER LER?

CLARO!

" EU, AMADEU... SOU GENTE BOA!"

HUM...

SABE... ISTO É MUITO POUCO!

MAS NÃO DÁ PRA FAZER UM LIVRO!

E NÃO É MINHA CULPA! NÃO ME LEMBRO DE NADA!

ATÉ QUE É BOM...

ASSIM, VOCÊ ESQUECE TODAS AS BESTEIRAS QUE JÁ FEZ!

AHÁ! JÁ SEI O QUE FAZER!

VAI SE CHAMAR *AS MEMÓRIAS DE UM AMNÉSICO!*

MIL PÁGINAS EM BRANCO! OS LEITORES VÃO CHIAR!

EU NÃO LIGO! É VENDIDO DENTRO DE UMA EMBALAGEM PLÁSTICA!

AMADEU AS MEMÓRIAS DE UM AMNÉSICO

fim

VAMOS BRINCAR COM AS HORAS?

Agora você pode se encontrar comigo em um CD-ROM incrível!

Você vai me acompanhar o dia todo, em todas as minhas atividades. Nós vamos passear pela minha casa, vamos ao autódromo, vamos brincar com os joguinhos interativos e o mais legal: juntos vamos aprender a ver as horas!

© 1996 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda.
Produzido sob licença do Instituto Ayrton Senna.

LIGUE GRÁTIS 0800-150150

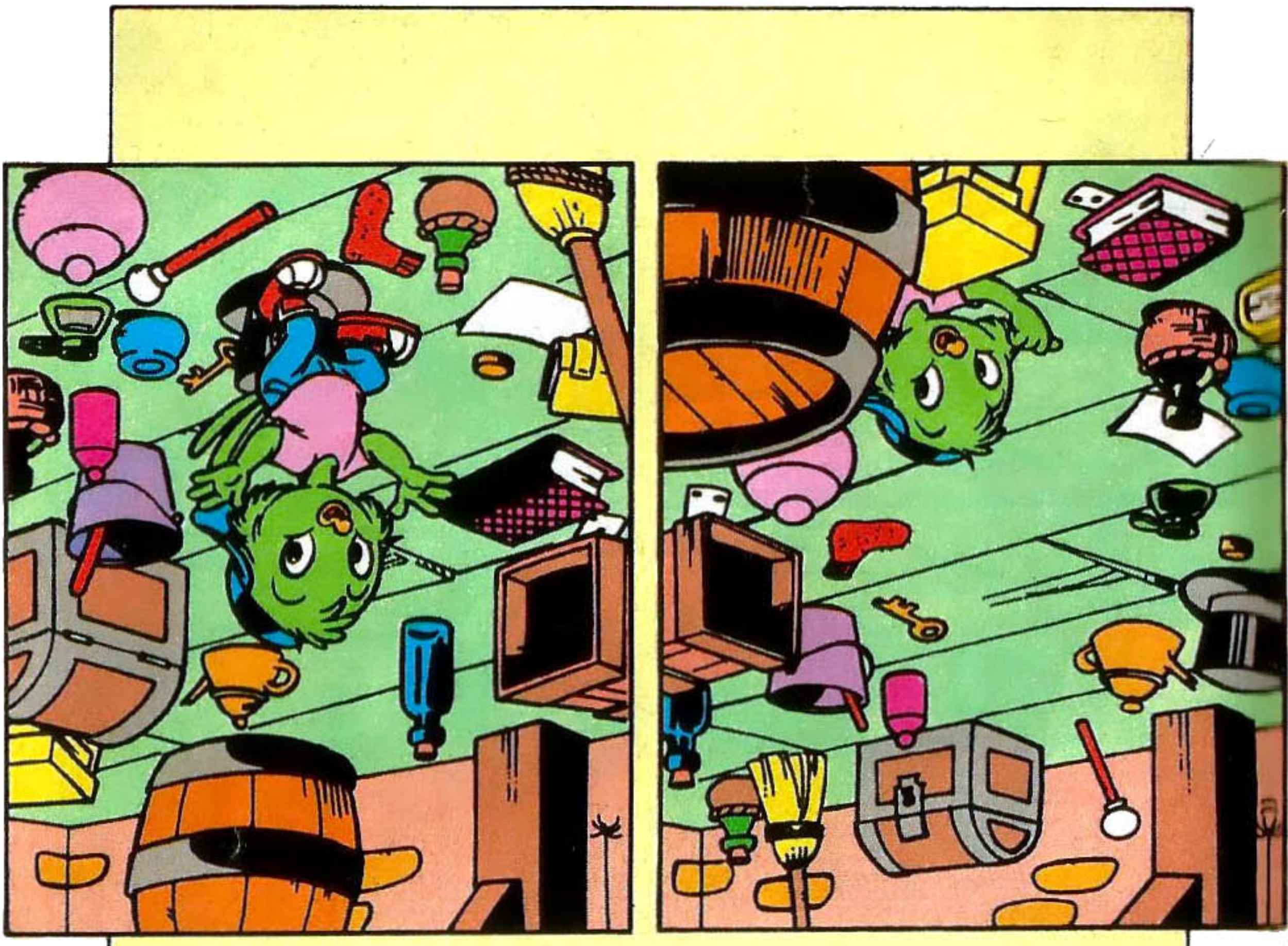
Peça para a mamãe ligar e receba em sua casa o meu CD-ROM.
Nós temos hora marcada com a diversão!

Para rodar o CD - ROM **PASSE O DIA COM SENNINHA**, é necessário um PC 486 com 8 MB de RAM, leitor de CD-ROM de dupla velocidade, placa de som compatível com Sound Blaster, monitor S-VGA colorido com placa de 256 cores, mouse e sistema operacional MS-DOS 5.0 (ou superior) e WINDOWS 3.1 (ou superior).

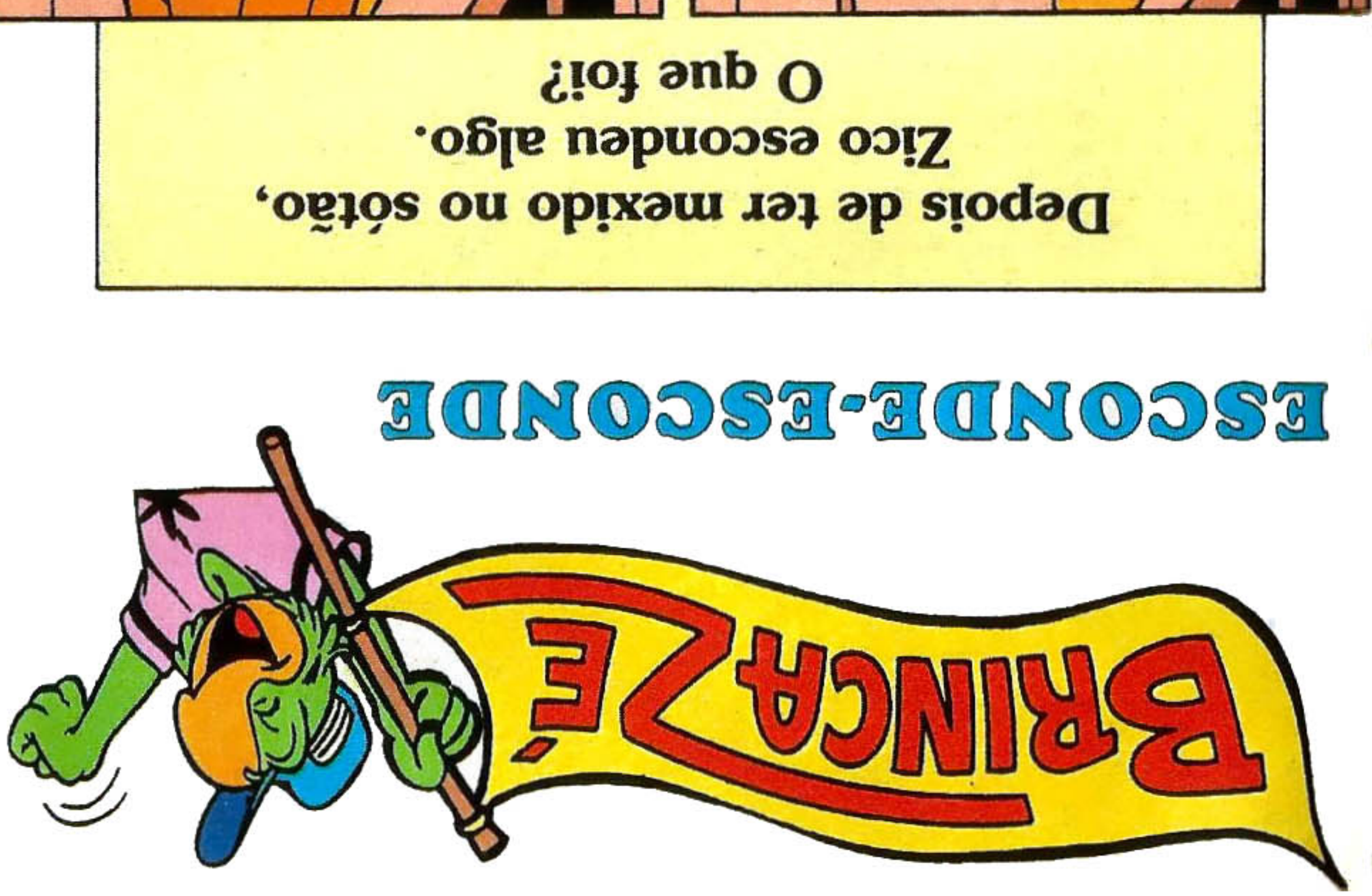
TrusT

Abril
Multimídia

Resp.: Uma das duas cartas de baralho.



Depois de ter mexido no sótão,
Zico escondeu algo.
O que foi?



WALT DISNEY

Zé Carioca

Videopaquera

A RÓ QUER QUE EU VEJA UNS FILMES COM ELA! MAS SÓ GOSTA DE FILMES ROMÂNTICOS! O LEGAL É QUE TEREMOS PIZZAS!

B 960035 - ZC 2054/5

EU PREFERIA VER *CHUTE-BOX!* É PAULEIRA PURA! *TUM* PRA LÁ E *CATIRIPAPO* PRA CÁ!

VIDEO LOCADORA **nova**

EI! UMA LOCADORA NOVA!

DESEJO DE DESMAIAR X

VAMOS VER! TALVEZ TENHA ALGUMA NOVIDADE!

HUM... POR ENQUANTO, NÃO VI NADA INTERES-SANTE!

POSSO AJUDÁ-LO?

HEIN?

SOU MARYLENNE, MAS PODE ME CHAMAR DE *MARY*! QUER SE CADASTRAR?

GÃÃÃ...

É MELHOR FECHAR O BICO! PODE DAR CÃIBRA!

COMO? AH, SIM! RÊ, RÊ!

E ENTÃO? QUER SE CADASTRAR?

C-CLARO... MARY!

AQUI NÃO TEMOS BUROCRACIA! NOSSO LEMA É CONFIANÇA! É SÓ PREENCHER E ASSINAR ESTA FICHA!

TÁ BOM... MARY!

DEPOIS É SÓ ESCOLHER OS FILMES QUE QUISER!

S-SIM, MARY!

LOGO...

PUXA!

E AÍ, ZÉ? SE PREPARANDO PRA UMA SESSÃO DE VÍDEO?

SIM... MARYLENNE!

GOZAÇÃO COMIGO? POIS EU TE MOSTRO A...

CALMA! O ZÉ TÁ MEIO FORA DO AR!

BLAM!

ZÉ, É VOCÊ?

AS PIZZAS ACABARAM DE CHEGAR! AH, TROUXE AS FITAS! POSSO VER O QUE ESCOLHEU?

CLARO... MARY!

AH, OBRIGADA!

SENHOR JOSÉ CARIOCA, POR QUE ME CHAMOU DE MARY?! QUEM É ESSA?! *QUEM É?!*

POP! POP! POP!

EU DISSE ISSO? AH, É SÓ UMA PROPAGANDA DE POMADA PRA ESPINHA QUE VI NO CAMINHO!

HUMPF... SEI! BOM, DEIXA VER AS FITAS...

HUM... "O DESENVOLVIMENTO DE UMA RUGA"... "COMO CRESCE O MATO NO MATO"... ZÉ, AQUI SÓ TEM DOCUMENTÁRIO!

OPA!

AH, JÁ SEI! ALUGOU ESSES PRA ALIMENTAR SUA CULTURA, NÉ?

NÃO! A MARYLENNE SUGERIU E...

AHÁ! EU ESTAVA CERTA! EXISTE ESSA TAL, NÃO É?

N-NÃO! É SÓ UMA POMADA PRA...

POIS VAMOS À LOCADORA FALAR COM ESSA *POMADA*!

MAS, RÓ...

LOGO...

VOCÊ QUER CANCELAR O CADASTRO DELE? MAS ELE ABRIU HOJE!

É! SÓ QUE JÁ VAI *FECHAR*, VIU?

OI, MANA! ALGUM PROBLEMA?

BEM... NÃO! É SÓ UM CANCELAMENTO DE CADASTRO!

RÓ?

HUM... TAÍ A CHANCE PRA MINHA REVANCHE!

OLHA... ESQUECE O CADASTRO DELE E ABRE UM PRA MIM, TÁ?... GATO!

QUÊ?!

HÃ... ESQUEÇAM TUDO, FALOU? A GENTE JÁ TÁ INDO!

PUXA, RÓ! BANQUEI O BOBO, NÉ?

BEM...

OLHA... EU VOU A OUTRA LOCADORA, ALUGO UNS FILMES ROMÂNTICOS E...

TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

ASSIM...

NEM ACREDITO QUE VOCÊ TÁ GOSTANDO DESSE FILME, ROSINHA!

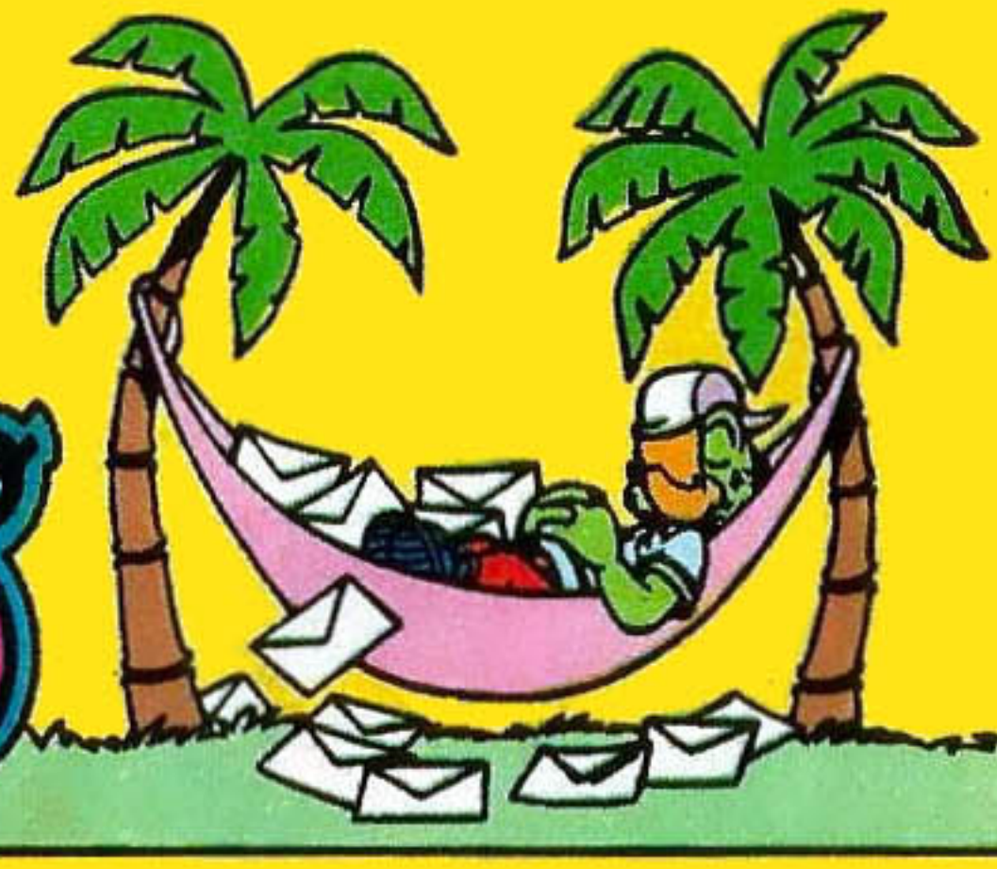
E NÃO TÔ! É QUE JÁ TIVEMOS ROMANTISMO DEMAIS POR HOJE!

UUGH!

IAÁ-Á!

fim

Cantinho do MALANDRO



COMPRA E VENDA

QUER COMPRAR — ZÉ CARIOCA 1760 a 1762: **Denivaldo Barni Jr.**, R. Nilza Medeiros Martins, 275, ap. 13 - 05628-010 - São Paulo - SP.

QUER VENDER — Revistas Disney das décadas de 70 e 80: **Clube da Revista**, Caixa Postal 243 - 37130-000 - Alfenas - MG.

SÓ FUTEBOL

"Caro Zé! Que tal uma revista só com histórias do timaço Vila Xurupita F.C.?"

Rafael Maldaner
Erechim - RS

Puxa! Você gosta mesmo de futebol, hein, chegado? Você me deu uma ótima idéia para um almanaque do Zé. Valeu!

CLUBINHOS

CLUBE CIÊNCIA & CRIANÇA CIA. — R. Osvaldo Cruz Guimarães, 125 - 29117-660 - Vila Velha - ES.

CLUBE DOS COLECIONADORES — troca de latas de cerveja e de refrigerante, revistas em quadrinhos dos anos 60 e 70, miniaturas de uísque e licores, selos, moedas, poesias, piadas. R. Sebastião José Machado, 554 - 79060-470 - Campo Grande - MS.

NOVOS CHEGADOS

Kaio Rocha da Gama (6 anos) e **Bruno Pazzeto da Gama** (10 anos), R. Servidão Florêncio Rocha, 242 - 88010-970 - Florianópolis - SC. **Welington Lopes Morassutti** (9 anos), R. Francisco Schiavone, 1531 - 13575-070 - São Carlos - SP. **Viviane C. Furtado** (10 anos),Trav. Ema Moro, 12 - 83020-120 - São José dos Pinhais - PR. **Samantha Milossi Monteiro** (13 anos), R. Dezoito, nº 263 - 05172-500 - São Paulo - SP. **Roberta Mendes de Sá** (13 anos), R. Guaratuba, 109, ap. 51 - 04310-050 - São Paulo - SP. **Higo Michel de M. Lima** (14 anos), R. João B. Maia, 105 - 58051-370 - João Pessoa - PB. **Alessandra Duarte Neves** (15 anos), R. Itacaiúnas, 106 - 68516-000 - Parauapebas - PA. **Cynthia Cristina R. Santos** (16 anos), R. Gonçalves Dias, 300 - 65570-000 - Araióses - MA. **Ana S. Ribeiro** (17 anos), Caixa Postal 571 - 36001-970 - Juiz de Fora - MG. **Catarina André do Nascimento** (19 anos), R. N'gola Kiluanje, Caixa Postal 2207, nº 118 - Luanda - Angola. **Rita de F. Rossi Rabelo** (20 anos), Av. dos Jambos, 772 - 78320-000 - Juina - MT. **Whislei F. L. Morassuti** (24 anos), R. Francisco Schiavone, 1531 - 13575-070 - São Carlos - SP.

TRÊS PEDIDOS

"Ilustríssimo amigo coberto de penas! Primeiro: por que você não reserva em sua revista uma ou duas páginas só para passatempos? Segundo: por que não publica pôsteres seus e do Morcego Verde (que é você)? E terceiro: por que não cria o clube dos Agentes Preguiçosos e Dorminhocos (APD)?"

Fernando Bovo Fischer
São Paulo - SP

Obrigado pelo "ilustríssimo", chegado. Quanto aos seus três pedidos... primeiro: nas próximas edições, você vai curtir os passatempos do "BrincaZé"; segundo: no ZÉ CARIOCA nº 2052 foi publicado um pôster do Zé nas Olimpíadas de Atlanta; terceiro: gostei da idéia do clube, mas... dá um trab... Argh! Agora deixa o papai aqui descansar que eu não sou o gênio da lâmpada!

Aí, galera!

Escreva para CANTINHO DO MALANDRO: R. Bela Cintra, 299 - 01415-000 - São Paulo - SP. Coloque seu nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e a data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado de outros lançamentos da Editora Abril Jovem. Atendimento ao leitor pelo tel. 0800-13.0477 (ligação gratuita).

NÃO DÁ PRA RESISTIR... TODO MÊS ELE ESTÁ NAS BANCAS!

© 1995 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.

REVISTA EM QUADRINHOS

o melhor de

Pica-Pau®

Abril Jovem

Walt Disney

Zé Carioca

CONFUSÕES NUMA TARDE DE DOMINGO

E AÍ, QUE TAL A FEIJOADA?

DIVINA COMO SEMPRE!

A AMOSTRA TAVA BOA! PODE SERVIR! EH, EH!

B 960003 - ZC 2054/6

AGORA UM POUCO DE TV ATÊ FAZER A DIGESTÃO!

NA *BOBO*, TÁ PASSANDO UM FILME LEGAL!

DOMINGO EU COSTUMO ASSISTIR AO PROGRAMA DO *GLUGLU*!

NÃO VAI DEIXAR DE VER UM FILMÃO PRA VER O GLU-GLU, VAI?

VOU! O GLU-GLU É TÃO DIVERTIDO!

TÔ FORA! ME RECUSO A PERDER O DOMINGO ASSIM!

Ô NESTOR, A GENTE FICA UM POUCO E, MAIS TARDE, VAMOS JOGAR BOLA!

EU NÃO QUERO VER O GLUGLU! NÃO GOSTO DO GLUGLU! E TENHO RAIVA DE QUEM GOSTA!

NOSSA! O QUE O GLUGLU FEZ PRA VOCÊ?

FEZ... FEZ... NÃO FEZ NADA! NÃO GOSTO E PRONTO! TCHAU!

DEIXA DE SER CHATO, NESTOR! VOLTA AQUI!

VRRRR!

TV LESTE

!

ZÉ, AQUELE ALI NÃO É O...

NESTOR!

A PESSOA QUE ESTÁ SENDO FILMADA TEM DUAS HORAS PRA VIR ATÉ O NOSSO ESTÚDIO E RECEBER MIL REAIS!

MIL REAIS?!

NESTOR, VOCÊ GANHOU MIL REAIS!

GANHEI?! COMO?

AQUELE HELICÓPTERO FILMOU VOCÊ! É SÓ IR AO ESTÚDIO DA TV E RECEBER O PRÊMIO!

TV LESTE

O QUE ESTAMOS ESPERANDO?

EU TE LEVO NA *MARIETA*!

É LONGE?

NÃO! OS ESTÚDIOS DA TV LESTE FICAM PERTO DAQUI!

TV LESTE?

DE QUE PROGRAMA EU GANHEI ESTE PRÊMIO?

DO PROGRAMA DO GLUGLU!

E VOCÊ DISSE QUE NÃO GOSTAVA DELE!

PARE A BICICLETA!

HEIN?

O?

NESTOR, PRA ONDE VOCÊ VAI?

PRA QUALQUER LUGAR, MENOS PRO PROGRAMA DO GUGU!

MAS... E A GRANA?

NÃO VAI LÁ RECEBER OS MIL REAIS?

O GUGU QUE FAÇA BOM PROVEITO DELES!

NÃO PRECISA GOSTAR DO CARA! É SÓ IR LÁ E RECEBER!

PENSE BEM, SÃO *MIL REAIS!*

VÃO VOCÊS!

NÃO DÁ! *VOCÊ* FOI FILMADO...

M-MIL REAIS!

GRUNF! TÁ BOM! MAS NÃO VOU FALAR COM ELE!

POUCO DEPOIS...

É AQUI!

O QUE VAI FAZER COM A GRANA?

VOU GASTAR TUDO EM FOTOS AUTOGRAFADAS DO GUGU!

TV LESTE

UÉ, MAS VOCÊ NÃO GOSTA DELE!

É PRA JOGAR TUDO NO LIXO!

EI! MEU AMIGO AQUI FOI FILMADO PELO HELICÓPTERO!

OH, SIM! MAQUIADORA, DÊ UM TRATO NELE!

MAQUIAGEM PRA QUÊ? (COF! COF!)

TODO MUNDO QUE ENTRA EM CENA PRECISA SER MAQUIADO!

PUF!

POF!

MAS EU NÃO VOU ENTRAR EM CENA, SÓ VIM RECEBER A GRANA!

TÁ NA HORA! VEM COMIGO!

ESTÚDIO

MAS... MAS...

PROGRAMA DO GLUGLU

PALMAS PARA O FELIZARDO QUE FOI FOCALIZADO PELAS NOSSAS CÂMERAS!

TV

CLAP! CLAP!

ELE VAI RECEBER MIL REAIS... DEPOIS DE RESPONDER A ALGUMAS PERGUNTINHAS!

XI! ISSO NÃO VAI ACABAR BEM!

DESDE QUANDO VOCÊ É MEU FÃ?

EU NÃO SOU SEU FÃ!

PROGRAMA DO GLUGLU

AH, AH! ELE É PIADISTA!

VOCÊ SEMPRE ASSISTE AO MEU PROGRAMA?

EU NUNCA ASSISTO AO SEU PROGRAMA!

EH, EH! AUDITÓRIO, ELE NÃO ASSISTE PORQUE NÃO TEM TELEVISÃO! ENTÃO VOCÊ ACABA DE GANHAR UMA!

EU TENHO TV, SIM!

VOLTAMOS DEPOIS DOS COMERCIAIS! EH, EH!

Ô CARA, TÁ QUERENDO PUXAR O MEU TAPETE?

IGUALZINHO AO QUE VOCÊ FEZ COMIGO ALGUNS ANOS ATRÁS!

TV

EU FIZ?

ELI VIM CANTAR NO SEU PROGRAMA DE CALOUROS PRA INICIAR UMA CARREIRA DE SUCESSO!

NEM BEM COMECEI A CANTAR, VOCÊ BATEU O GONGO E O MEU SONHO ACABOU!

ORA, VOCÊ DEVE TER CANTADO MAL!

MAS NÃO PRECISAVA BATER O GONGO!

E SE ELI TE DER UMA NOVA CHANCE?

O QUÊ?! VOCÊ FARIA ISSO?

CLARO! COMBINE A MÚSICA COM O MAESTRO! PROMETO QUE DESTA VEZ NÃO BATO O GONGO!

ENTÃO ERA POR ISSO QUE O NESTOR TINHA BRONCA DO GLUGLU!

ELE VAI CANTAR!

ELE TEM PINTA DE CANTOR!

CHIU!

MEU CORAÇÃO, NÃO SEI POR QUÊ BATE FELIZ QUANDO TE VÊÊÊ...

PROGRAM DO GLUGLU

ARGH! O CARA É UM DESASTRE!

MAS EU PROMETI QUE NÃO IA INTERROMPER!

AH, AH, AH, AH! AH, AH, AH, AH!

E OS MEUS OLHOS FICAM SORRINDO...

VAI EM FRENTE!

...E PELAS RUAS... VÃO TE SEGUINDO...

GLUGLU

AH! AH! AH! AH!

AH! AH! AH! AH!

MAS MESMO ASSIM...

DEPOIS...

TÁ VENDO, NESTOR? ACABOU DANDO TUDO CERTO!

MIL REAIS! QUE DINHEIRÃO!

GRUNF!

QUE CARA É ESSA?

ESSE GLUGLU ME PAGA!

LÊ! VOCÊ AINDA TÁ COM BRONCA DELE?

AINDA, NÃO... MAIS AINDA!

MAS ELE NÃO TE TRATOU BEM?

TRATOU!

NÃO DEIXOU VOCÊ CANTAR UMA MÚSICA INTEIRA SEM TE GONGAR?

DEIXOU!

ENTÃO POR QUE A BRONCA?

MÃE, OLHA O PALHAÇO QUE FOI CANTAR NO PROGRAMA DO GLUGLU!

AH, AH, AH!

VIU? ELE DEVIA TER GONGADO! DEIXOU EU FAZER UM PAPEL RIDÍCULO EM CADEIA NACIONAL!

Ô SUJEITINHO DIFÍCIL DE CONTENTAR!

fim

WALT DISNEY

Zé Carioca

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Zé Carioca

Nº 2054

Diretor Superintendente: Fabio Mendia
Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores**: Eduardo Perácio, Monica Fleischer Alves. **Preparadora de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção**: Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Editor de Arte**: Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival A. de Souza, Gérson L. B. Teixeira. **Letrista**: Natanael A. Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egídio Shizuo Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S. S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva (Tel.: 0800-13.0477).

COMERCIAL
Diretor: Walter Thomé. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica G. Apuzzo Miyaura. **Assistentes de Produto:** Adriana Freitas Favilla, Fernando E. dos Santos.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis. **Executivos de Contas:** Cassia Cristina Romani, Douglas Simões Carvalho, Luciano Belfiore. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: Cláudio Bartolo - tel.: (021) 546-8130, fax: (021) 275-9347. Belo Horizonte: Silvana Grisi - tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: Ana Lucia R. Figueira - tel.: (051) 231-5899, fax (051) 231-4857 Curitiba: Marcos Antonio Piazzetta - tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: Solange Tavares - tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Gerente: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-3404 - Julho/96. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril **Assinatura anual:** 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Atendimento ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco-SP- fax: (011)868-3018, tel.: (011) 868-3000 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

DENISON BATES

Chegou a Série Ouro da Revista Olímpica com uma premiação da pesada.

**Recorte o cupom desta revista e deposite nas caixas ou agências dos Correios.
Não precisa selar.**

Série Especial Atlanta

Na Série Ouro, são 50 Gol 1.6 Atlanta, 10 por domingo.

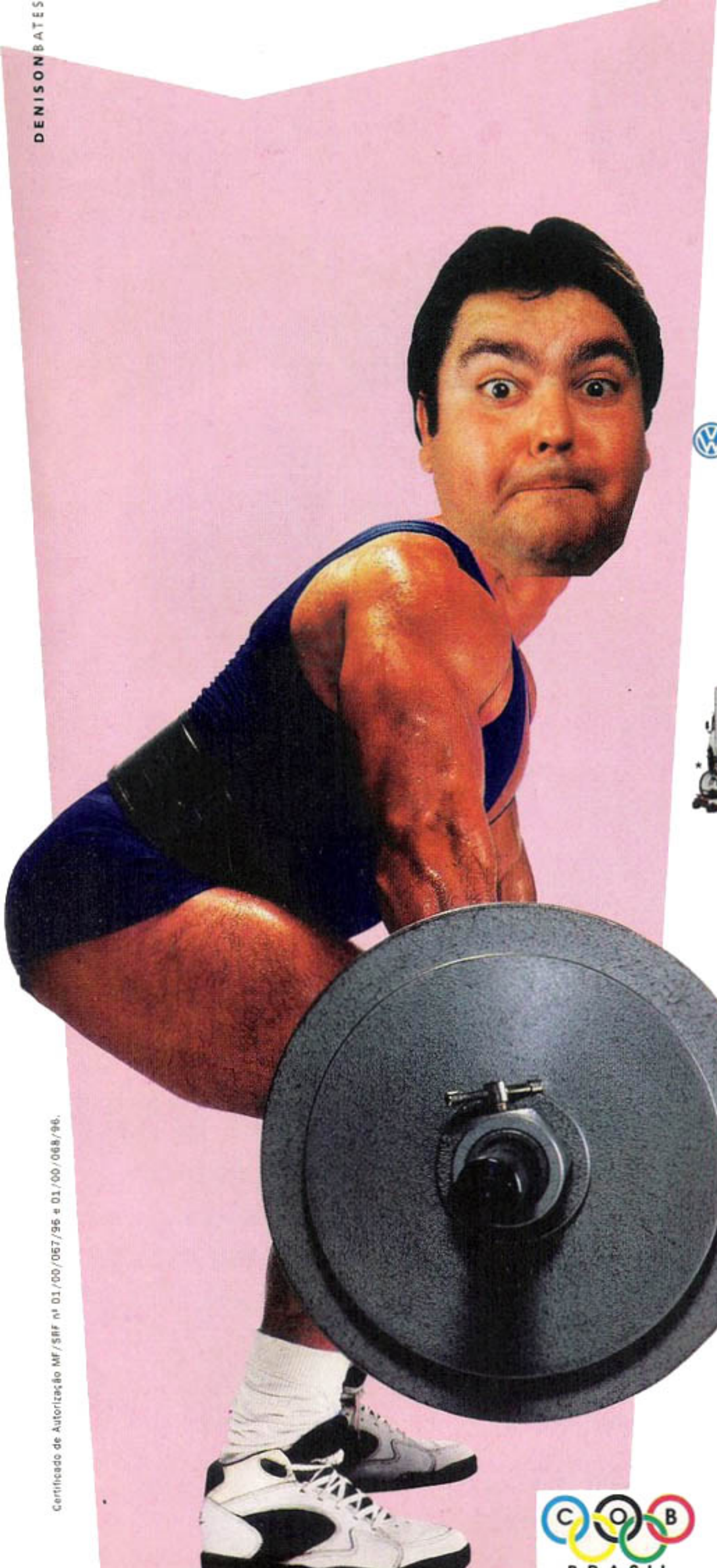
5 caminhões cheios de prêmios, 1 por domingo.

O caminhão não faz parte da premiação.

E, no sorteio do dia 18 de agosto, 10 apartamentos com 1 Parati 1.6 Atlanta na garagem.

Sorteios no Domingão do Faustão.

*As fotos são meramente referências dos prêmios.



Certificado de Autorização MF/SRF nº 01/00/057/96 e 01/00/068/96.

COB BRASIL

Apenas R$ 3,00.

VOCÊ NUNCA SABE QUE COR VAI TIRAR.

"PLOC BLACK OU BLUE?" É O CHICLE DIFERENTE POR DENTRO E POR FORA:

• POR DENTRO, DUAS CORES QUE VOCÊ NUNCA VIU: PRETO OU AZUL

• POR FORA, UMA SURPRESA: VOCÊ SÓ DESCOBRE A COR QUANDO ABRE O CHICLE

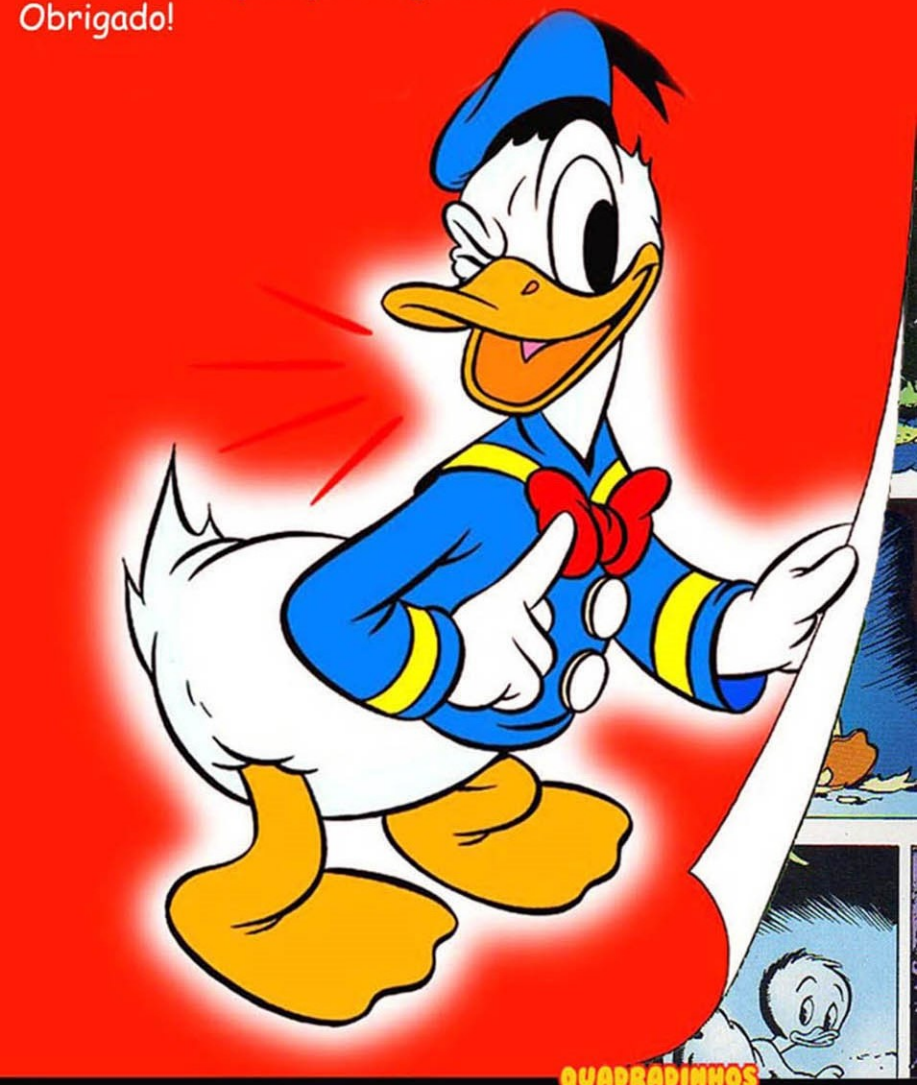
• SE PINTAR PLOC BLACK: VOCÊ GANHA UM TRANSFIX DIVERTIDO QUE TIRA UMA DA SUA CARA • SE PINTAR PLOC BLUE: VOCÊ GANHA UM TRANSFIX SUPERENGRAÇADO QUE DEIXA VOCÊ NUMA BOA.

COM TRANSFIX

PLOC

O CHICLE DIVERTOSO

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM